

Situé à la frontière de la Savoie et du Dauphiné, le château du Touvet est bâti à 300 mètres d'altitude sur le flanc du massif de la Chartreuse, au dessus de la vallée de l'Isère et face à la chaîne de Belledonne dont les sommets culminent à 3000 mètres.

Le château

Un peu d'histoire...

Au Moyen-Âge, le château du Touvet est une maison forte qui protège la vallée. Acquis en 1528 par Guigues Guiffrey compagnon du chevalier Bayard, le château restera aux mains de ses descendants, les Monteynard, les Marcieu et de nos jours les Quinsonas.

De l'ancien château médiéval, il subsiste aujourd'hui les deux murs d'enceinte, les cinq tours et les douves.

Les transformations du 18^{ème} siècle

Le domaine, tel qu'il se présente actuellement, a conservé l'essentiel de son apparence du siècle des Lumières. Le comte Pierre Emé de Marcieu (1688-1778) réalise alors de grands travaux d'embellissement du château familial. Lieutenant général des armées du roi, Commandant en chef du Dauphiné, il entend disposer d'une demeure digne de son rang.

Boiseries peintes, gypseries, parquets marquetés et tentures de cuirs dorés illustrent encore de nos jours la richesse artistique et l'art de vivre de cette époque.

Les jardins

Un exceptionnel jardin du 18^{ème} siècle

Désirant mettre en valeur le château en l'entourant d'un jardin exceptionnel, le comte de Marcieu imagine une vaste composition architecturée, dominée par un spectaculaire escalier d'eau. Plans, fiches de comptes, inventaires, et catalogues botaniques conservés dans les archives du château, illustrent l'ampleur des travaux entrepris entre 1752 et 1762.

L'escalier d'eau est alimenté par un torrent de montagne et une profusion de sources, il a conservé son réseau hydraulique d'origine. L'eau se distribue de haut en bas jusqu'aux douves par écoulement gravitaire à travers un important réseau souterrain de conduites en pierre.

L'escalier d'eau est encadré de hautes haies de charmilles et de parterres de broderies de buis taillés.

Au-delà, des espaces plus champêtres se déploient: sous-bois jardiné, verger, prairie champêtre...

La mise en scène des jardins rappelle celle des jardins italiens, elle mêle avec harmonie jeux d'eau, espaces maîtrisés et grand paysage.

Les restaurations du 20^{ème} siècle

Au 19^{ème} siècle, les jardins perdent leur rigoureuse composition et cèdent à la mode romantique des parcs à l'anglaise.

Deux platanes à feuilles d'érable seront plantés de part et d'autre du miroir d'eau. Aujourd'hui, ce sont les plus vieux arbres du jardin.

L'ouverture au public du château en 1985 permet d'entreprendre la restauration des jardins.

Le chantier a été très important : restauration des maçonneries des douves, des bassins et fontaines, remise à niveau des terrasses et replantation des végétaux.

Les travaux se terminent en 1999 avec la mise en place des 8 vasques et la restitution des parterres de broderies de buis tels qu'ils figurent sur le plan original du 18^{ème} siècle.

Aujourd'hui

La priorité est à l'entretien des jardins qui nécessitent des soins constants apportés par un chef jardinier à plein temps : taille des haies de charmilles, des broderies de buis et des topiaires (plus de 100 ifs), désherbage manuel des allées et parterres et nettoyage régulier des bassins et des vasques...

38 660 Le Touvet - Isère - France
www.chateaudutouvet.com
contact@chateaudutouvet.com



Jardins et Château du Touvet



Bienvenue au Château du Touvet

Pour accompagner votre visite, vous trouverez dans ce dépliant des informations historiques sur le château et la création des jardins au 18^{ème} siècle.

Classés, comme le château, « **Monument historique** » depuis 1959, les jardins ont reçu en 2004 le label « **Jardin remarquable** » du Ministère de la Culture.

Aujourd'hui, votre présence est un réel encouragement pour nous, propriétaires privés, et contribue à nous aider à entretenir et préserver ce patrimoine familial qui a traversé les siècles.

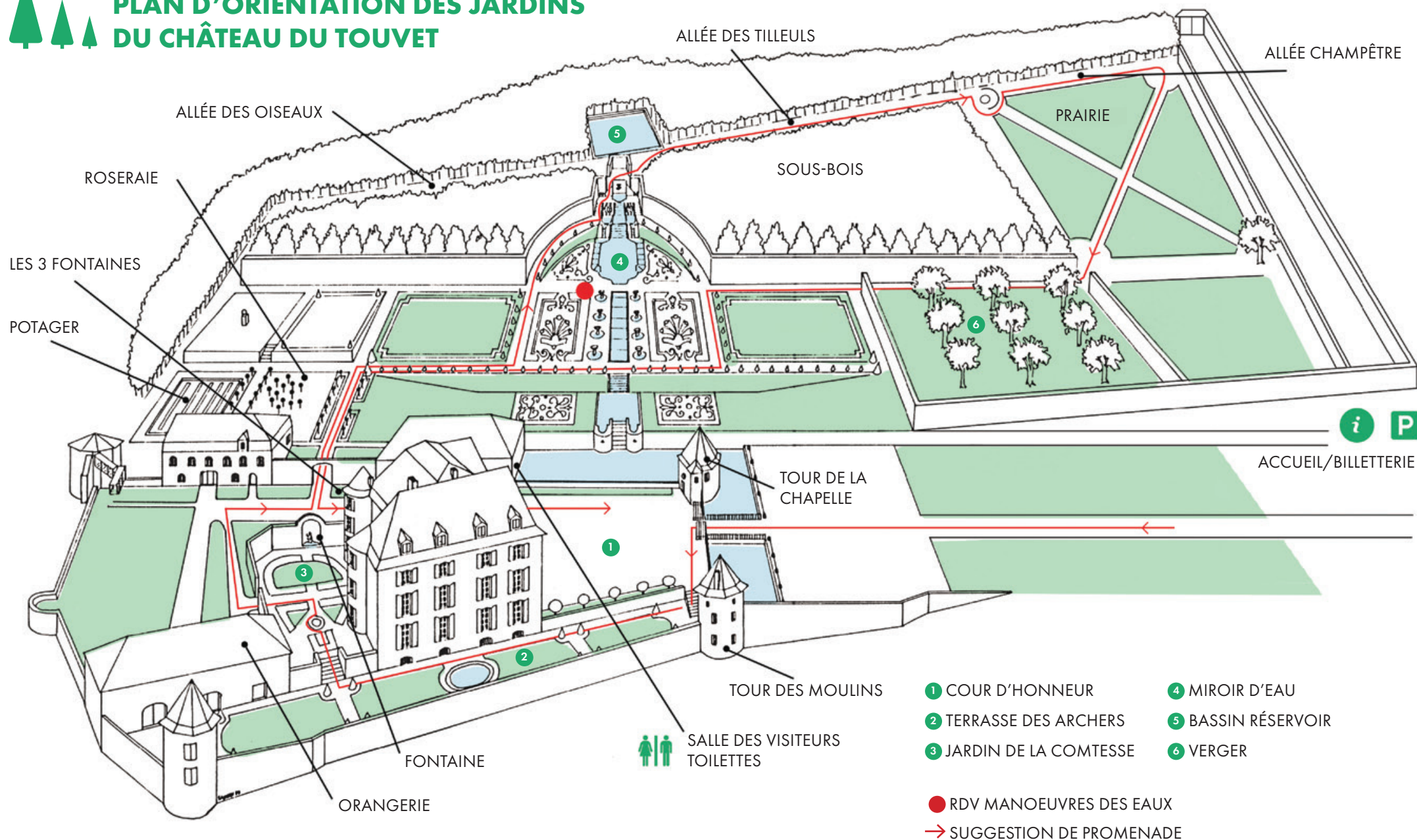
Avec nos chaleureux remerciements, nous vous souhaitons une agréable visite.

Bruno et Isabelle de Quinsonas





PLAN D'ORIENTATION DES JARDINS DU CHÂTEAU DU TOUVET



Vocabulaire du jardin au 18^{ème} siècle

Parterre de broderie

Arabesques de buis taillés formant des motifs ornementaux.

Escalier d'eau

Ouvrage alimenté en eau et composé d'une succession de marches et bassins.

Orangerie

Salle destinée à la protection hivernale des agrumes et plantes sensibles au gel.

Charmille

Palissade formée de charmes, arbres qui se prêtent facilement à la taille.

Miroir

Pièce d'eau de forme géométrique, utilisée dans les jardins à la française pour faire réfléchir la lumière du ciel.

